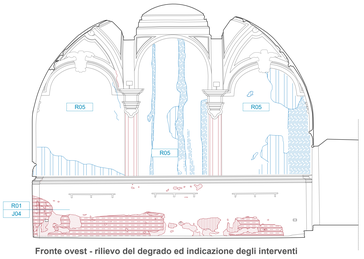


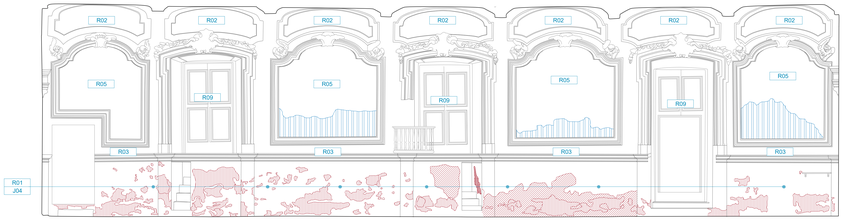
Fronte ovest - ortofotopiano da nuvola di punti



Fronte nord - ortofotopiano da nuvola di punti



Fronte ovest - rilievo del degrado ed indicazione degli interventi



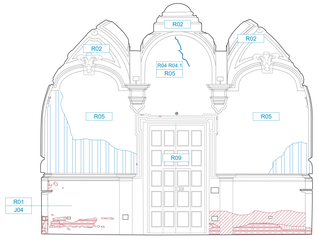
Fronte nord - rilievo del degrado ed indicazione degli interventi



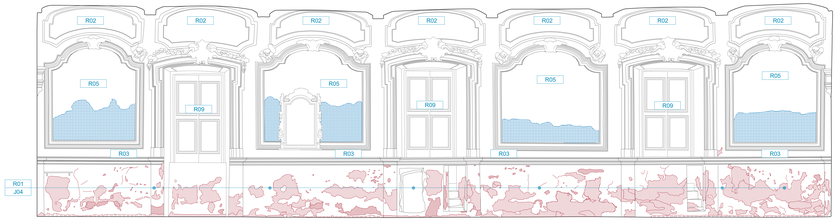
Fronte est - ortofotopiano da nuvola di punti



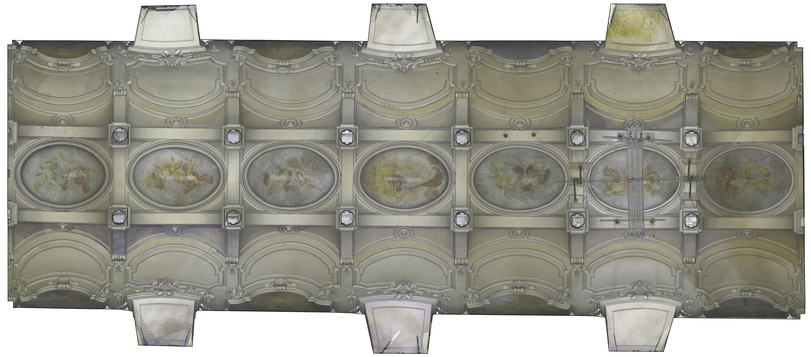
Fronte sud - ortofotopiano da nuvola di punti



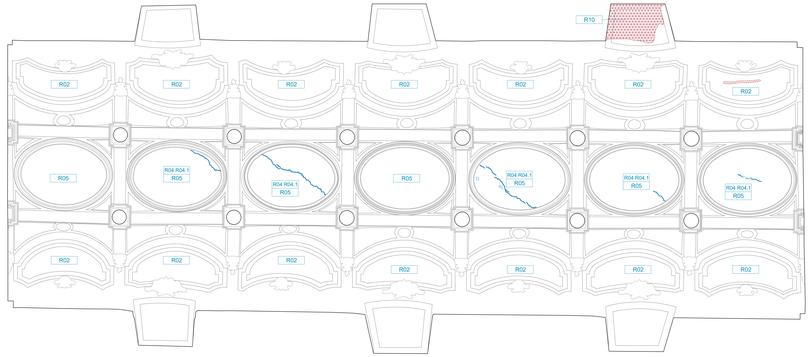
Fronte est - rilievo del degrado ed indicazione degli interventi



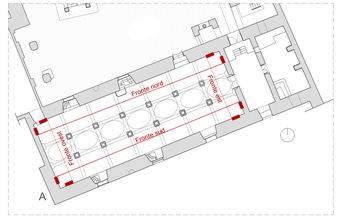
Fronte sud - rilievo del degrado ed indicazione degli interventi



Ipografia delle volte - ortofotopiano da nuvola di punti



Ipografia delle volte - rilievo del degrado ed indicazione degli interventi



INVESTIMENTI IN MATERIALE LAPIDEO ARTIFICIALE

RETINO	ALTERAZIONE / DEGRADAZIONE	DESCRIZIONE	POSSIBILI CAUSE	TIPOLOGIA
	DISTACCO	Soluzione di continuità tra strati di un intonaco, tra lo stesso e la muratura, o tra gli strati di un affresco, di un mosaico, di un dipinto murale, di un rivestimento lapideo, ecc., dovuta a perdita di adesione.	- Fenomeni di umidità ascendente; formazione di sali solubili e conseguente pressione - Perdita localizzata degli impasti di smaltimento, ecc.di consolidamento delle argille; - Consistente presenza di formazioni saline, efflorescenze; - Soluzioni di continuità conseguenti alla presenza di fenomeni di umidità ascendente; - Dilatazioni differenziali tra materiali di supporto e di finitura; - Soluzioni di continuità conseguenti agli stress meccanici provocati dall'innesto di elementi metallici; - Impiego di prodotti cementizi pericolanti su supporti gessosi; - Cicli di gelo e disgelo, ecc.in edifici e statue a rischio alta fessura.	Degradazione di tipo meccanico e fisico-meccanico
	LACUNA	Perdita di continuità di superficie (parte di un intonaco, di un dipinto murale, porzione di impasto o di rivestimento ceramico, ecc.)	- Fenomeni di umidità ascendente; - Perdita localizzata degli impasti di smaltimento ecc. - Consistente presenza di formazioni saline; - Soluzioni di continuità conseguenti alla presenza di fenomeni ecc.di natura strutturale).	Degradazione che si manifesta con la perdita del materiale, dovuta a cause di tipo fisico-meccanico.
	MACCHIA	Variazione cromatica (alone) di forma irregolare connessa sia alla presenza di determinati componenti (sali, ossidi, ecc.) nella massa del materiale sia alla presenza di materiali estranei (acqua, polvere, sostanze, ecc.) o materiali instabili(sostanze organiche, vernici, riconiugazioni).	Biodeteriogeni;	Degradazione di tipo fisico dovuta ad accumulo di materiali estranei sul o all'interno estranei alla struttura o alla superficie del supporto.
	PATINA BIOLOGICA	Strato sottile ed omogeneo, di colore verde, costituito da microorganismi, variabile per consistenza, coesa e adesione al substrato.	- Azione di microorganismi autotrofi; - Presenza di umidità o acqua.	Degradazione di tipo biologico dovuta alla formazione di microrganismi e alla presenza di acqua in forma libera o alla presenza di acqua in cloni cellulo-umidi.
	RIGONFIAMENTO	Sollevamento superficiale localizzato del materiale di finitura a consistenza variabile.	- Presenza di umidità o acqua che causa dilatazioni differenziali tra gli strati.	Degradazione di tipo fisico meccanico che può produrre alla caduta degli strati di rivestimento staccatisi dal supporto.

La superficie degli stucchi presenta un diffuso deposito superficiale

INVESTIMENTI IN MATERIALE LAPIDEO ARTIFICIALE INTONACO AFFRESCATO

RETINO	ALTERAZIONE / DEGRADAZIONE	DESCRIZIONE	POSSIBILI CAUSE	TIPOLOGIA
	ALTERAZIONE CROMATICA	Variazione naturale, a carico di uno o più componenti (anche dei pigmenti che definiscono il colore) "E' generalmente dovuta a modifiche il materiale interessato.	-Biodeteriogeni; -Inquinanti atmosferici; -Radiazioni solari; -Assorbimento differenziali del supporto;	Degradazione dovuta a fenomeni di tipo fisico, chimico o biologico
	COLATURA	Traccia ad andamento verticale. Frequentemente su re aree soggette a ristagno ambientale parietale.	- Manuale o non adeguata irrigidimentazione delle acque meteoriche. - Manuale o non sufficiente manutenzione.	Degradazione di tipo chimico per solubilizzazione/corrosione del materiale
	DEPOSITO SUPERFICIALE	Accumulo di materiali estranei di varia natura, sciolti o coesi, sulla parte più esterna, ecc. ma spesso variabile e, generalmente, di modesto spessore, in assenza di materiale edificatorio.	-Esposizione, scalinvista e deformazione della superficie; -impiego di prodotti cementizi; -inquinanti atmosferici.	Degradazione di tipo fisico per accumulo di materiali estranei sul supporto
	FRATTURAZIONE	Soluzione di continuità nel materiale, che può o meno spostamento reciproco delle parti.	-Cicli di gelo e disgelo; -Eccessivi dell'apporto ricarico di supporto; -Degradazione di tipo fisico-meccanico tra supporto e finitura; -Dilatazioni differenziali tra materiali di supporto e finitura.	Degradazione di tipo fisico e meccanico dovuta alla fessurazione/microfessurazione dei componenti del materiale e per movimenti del supporto.

R RESTAURO
R01 Pulitura dei conci dalle efflorescenze saline
R02 Pulitura degli stucchi con impacco di cellulosa e carbonato di ammonio
R03 Pulitura meccanica dai depositi superficiali
R04 Stuccatura/sarcitura delle lesioni negli archi e nelle volte
R05 Restauro affreschi
R06 Pulitura delle colonne in marmo
R07 Pulitura basamento colonne in piperno
R08 Restauro portone d'ingresso in legno su Via Settembrini
R09 Restauro infissi Gipsoteca
R10 Trattamento biocida



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI
Ex convento Gesù delle Monache
Nuova sede dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli
Via L. Settembrini, 10_Comune di Napoli

PROGETTO DI FATTIBILITÀ TECNICO ECONOMICA

Codice di elaborato: RST SEZ 02a

Titolo elaborato: Rilievo del degrado e progetto degli interventi conservativi sulle superfici

Scala: 1:50

Sezioni Gipsoteca

PROGETTISTI INCARICATI IN RTP
Capogruppo - mandataria/impresa capogruppo

OdA Officina d'architettura srl
Via Vicinale Cupa Cinquevie, 23, 80131, Napoli
tel. 081 5457 607 - fax 081 5456207
info@oda.na.it
www.oda.na.it

direttore tecnico
arch. **Alessandra Fasanaro**
coordinatore tecnologico e fase di progettazione
arch. **Giovanni Aurino**

gruppo di progetto
arch. **Vincenzo Fiorillo**
arch. **Francesca Tufano**
arch. **Francesco Scuotto**

strutture
Vitruvius Engineering S.a.s.
ing. **Giancarmine Lepore**
sede legale: Via Cupa Cinquevie, 19/a, 80131, Napoli
tel. 081 5457 607
vitruviusengineering@gmail.com

impianti
ing. **G. Cacciapuoti**
via Cupa Cinquevie, 19/a, 80131, Napoli
tel. 081 5456207
stpng@gmail.com

geologo
dott. geo. **G. Falzarano**
via Cupa Cinquevie, 19/a, 80131, Napoli
geologofalzarano@gmail.com

	data	redatto	verificato	approvato	revisione
0	01-2023	F.S.	F.S.	F.S.	prima emissione

"La proprietà intellettuale e i relativi diritti d'autore del presente elaborato appartengono all'Università degli Studi di Napoli Federico II e all'Accademia di Belle Arti di Napoli. Ogni riproduzione, anche parziale, non autorizzata dagli aventi diritto, è vietata ai sensi della Legge 633/41 e s.m.i."